

PARVIS DE LA CATHÉDRALE | Le 1^{er} concert du festival Musique aux étoiles a eu lieu mardi

Un superbe concert malgré le vent

Malgré le vent et la menace d'orage, le 1^{er} concert du festival Musique aux étoiles édition 2015 fut une merveilleuse soirée.

Sur le parvis de la cathédrale, devant un public apparemment averti, sept éminents musiciens ont présenté un florilège d'œuvres, très peu connues pour la plupart.

Pour chaque morceau, les musiciens inoccupés se concentraient sur leur jeu. Le vent faisait se détacher sans cesse les pincettes à linge tenant traditionnellement les partitions qui fatalement s'envolaient. Il fallait donc les rattraper, les repla-



Les musiciens ont présenté un florilège d'œuvres généralement très peu connues.

cer sans gêner la vision des instrumentistes. Rude tâche !

Entre les morceaux, selon son habitude, Jean-Claude Mory présentait les compo-

siteurs, l'époque, le contexte, à grand renfort de détails et d'anecdotes très

précis. Dix œuvres, se sont ainsi succédées, faisant alterner les compositeurs. Madalena Laura Simen, Fan-ny Mendelssohn, Clara Schumann, Amy Beach et Louise Farrenc côté femmes, Jean Sibelius, Alexandre Glazounov, Sergueï Taneïev, et Mikhaïl Glinka pour les hommes.

« Ce 1^{er} concert est axé sur la parité au sein des compositeurs ! » avait précisé M. Mory en début de concert.

Reportages et découvertes des coulisses du festival sur le site www.musiqueauxetoiles.com